

CANTOS NOMADES

*Embarquez pour un voyage musical
avec Gerardo Jerez Le Cam*

SEPTEMBRE 2017 | AVRIL 2018



Un projet artistique à l'initiative de Musique et Danse en Loire-Atlantique
sur le territoire de la Communauté de communes du Pays
de Pont-Château Saint-Gildas-des-Bois

Musique
et Danse
EN LOIRE-ATLANTIQUE



GERARDO JEREZ LE CAM

Le pianiste compositeur argentin Gerardo Jerez Le Cam est de ces musiciens qui aiment avant tout tisser des liens, créer des ponts entre les lieux, les musiques et les gens. Depuis plus de vingt ans, sa musique nomade et métissée fait résonner le croisement des cultures. Jazz, tango, folklore argentin, musiques des Balkans, Gerardo explore et réinvente les traditions populaires du monde. D'envolées virtuoses en épanchements mélancoliques, sa musique nous parle du mystère des origines, de l'expérience du déracinement, de l'espoir d'une vie nouvelle. Elle est un hymne à la fraternité, à la diversité des cultures et des peuples.



© Stéphane Tasse

Tout au long de la saison, Gerardo Jerez Le Cam et ses musiciens complices viendront à la rencontre des habitants de la Communauté de communes pour partager leur univers musical métissé et leur expérience de vie. De nombreux projets vont rythmer l'année, en lien avec les établissements scolaires, écoles de musique, chorales, bibliothèques, associations et structures sociales du territoire. Une aventure humaine et artistique à partager !

LES DATES À RETENIR

De janvier à mars 2018, un programme de rencontres avec Gerardo Jerez Le Cam et ses musiciens : lectures musicales, conte, conférence, découverte du cymbalum...

6 rendez-vous conviviaux en proximité, dans les bibliothèques du territoire :

- Le 26 janvier à Missillac
- Le 2 février à Sainte-Anne-sur-Brivet
- Le 1^{er} mars à Saint-Gildas-des-Bois
- Le 9 mars à Drefféac
- Le 16 mars à Pont-Château
- Le 23 mars à Sévérac

Programme détaillé disponible en janvier 2018

ENTRÉE LIBRE

i VEINTE ! TANGOS TSIGANES **CONCERT D'OUVERTURE**

Avec Gerardo Jerez Le Cam, piano, et Iacob Maciuca, violon

Vingt années d'amitié et de complicité unissent Gerardo Jerez Le Cam et le violoniste roumain Iacob Maciuca. Arrivés de Buenos Aires et de Tulcea en 1992 à Nantes, ils ont vécu ensemble de nombreuses aventures musicales. Grâce au mélange de leurs univers culturels d'origine, ils ont su inventer un style original, le tango tzigane. Les sonorités d'Amérique latine flirtent avec les Balkans pour offrir des mélodies mélancoliques et des envolées tourbillonnantes. Une alchimie heureuse, où la virtuosité étourdissante des deux complices souligne la richesse d'une partition à la fois savante et populaire, sophistiquée et accessible.

VENREDI 22 SEPTEMBRE 2017 À 19H - ESPACE JACQUES DEMY (JARDIN), À PONT-CHÂTEAU (REPLI CARRÉ D'ARGENT SI INTEMPÉRIES)
ENTRÉE LIBRE



Retrouvez Gerardo Jerez Le Cam pour deux rendez-vous au Carré d'argent sur la thématique de l'exil :

CANTOS NOMADES

Concert en forme de cantate populaire pour chœur, voix solistes et ensemble instrumental, Cantos Nomades nous entraîne sur les pas des peuples voyageurs, à travers trois récits d'exils entremêlés. Un hymne à la diversité et un hommage fraternel, porté par une musique ample et généreuse, qui transcende les frontières.

Avec Gerardo Jerez Le Cam Quartet, Aria Voce et la participation du « chœur de foule » constitué d'habitants du territoire.

VENREDI 6 AVRIL À 20H30 - CARRÉ D'ARGENT - DE 9 À 16 €

JEREZ LE CAM QUARTET

Concert-restitution du parcours mené avec les élèves des écoles de musique du Pays de Pont-Château Saint-Gildas-des-Bois, avec la participation d'habitants du territoire ayant vécu l'exil.

SAMEDI 7 AVRIL À 18H - ENTRÉE LIBRE OU DON SOLIDAIRE (5, 8, 10 OU 12€)

Un projet coproduit par Musique et Danse en Loire-Atlantique, agence culturelle départementale, la Communauté de communes du Pays de Pont-Château Saint-Gildas-des-Bois et le Carré d'argent.

PARTICIPEZ AU CHOEUR DE FOULE DE CANTOS NOMADES

Rejoignez Gerardo Jerez Le Cam et ses musiciens et participez au spectacle Cantos Nomades, le 6 avril 2018 au Carré d'argent !

Constitué de 80 habitants du territoire, le chœur de foule intervient sur la dernière partie du spectacle pour incarner la voix des migrants.

Pour le constituer, nous faisons appel à vous, habitants du territoire, qui aimez chanter et partager des instants uniques.

Pour participer, une seule condition : être présent aux 6 répétitions organisées d'octobre à avril et au spectacle du 6 avril 2018.

Aucune expérience musicale n'est exigée

LE CALENDRIER

Renseignements et inscriptions auprès du Carré d'argent à partir du 8 septembre : retournez le bulletin d'inscription (voir au dos - bulletin également téléchargeable sur www.musiqueetdanse44.asso.fr)

Réunion d'information le mardi 19 septembre à 19h (hall du Carré d'argent)

Répétitions les mardis soirs de 19h à 20h30 (lieu à confirmer) :

- les 17 octobre
- 21 novembre
- 19 décembre
- 30 janvier
- 13 mars
- et 3 avril

Répétition générale et représentation au Carré d'argent, le 6 avril à partir de 19h



CHŒUR DE FOULE DE CANTOS NOMADES

Oui, je souhaite participer au chœur de foule

J'ai bien noté le calendrier des répétitions, le concert du 6 avril et m'engage à y participer

Nom

Prénom

Date de naissance

Adresse postale

.....

Adresse mél

Tel portable

Je fais partie d'une chorale

Oui non

Si oui, laquelle :

Bulletin d'inscription à retourner ou déposer
au Carré d'argent

avant le 30 septembre 2017

Carré d'argent - allée du Brivet Pont-Château

billetteriecap@pontchateau.fr

Renseignement : 02 40 01 61 01

bulletin également téléchargeable sur

www.musiqueetdanse44.asso.fr



