



Les petits pas
dans les grands
20 et 21 avril 2018

2 jours pour voir et pratiquer la danse

La Belle © Michel Cavalca

Pont-Château

Carré d'argent | Médiathèque

Musique
et Danse
EN LOIRE-ATLANTIQUE

Loire
Atlantique

[carré
d'argent]

Les Petits pas dans les Grands

Vendredi 20 avril

19h Médiathèque de Pont-Château

✂ Apéro-danse sur le thème du hip-hop
par Brice Bernier, danseur et chorégraphe

Apparu aux États-Unis dans les années 70, le hip-hop, originaire des ghettos noirs et latinos de New-York, s'est répandu rapidement dans l'ensemble du pays puis dans le monde entier, au point de devenir une culture urbaine importante. Brice Bernier présentera, au travers d'extraits de films et morceaux de musique, l'histoire du mouvement hip-hop et de ses différentes composantes : DJ, graff, rap, break dance.

✂ Gratuit - Réservation : 02 40 01 61 17

20h30 Carré d'argent

✂ La Belle Compagnie La Vouivre



© Michel Cavalca

Dans son lit, la Belle repose en paix. Il y a cent ans qu'elle s'est endormie. À quoi rêve la Belle depuis tout ce temps ? Trois danseurs donnent vie au monde intérieur de la jeune assoupie pour révéler qu'elle ne rêve pas d'un mais de deux princes charmants ! Images, danse aérienne et musique live enivrante entraînent petits et grands à revisiter le conte « La Belle au bois dormant ».

À partir de 7 ans | Durée : 50 min

Mise en scène : Bérengère Fournier, Samuel Faccioli

Interprètes : Bérengère Fournier, Samuel Faccioli, Joachim Maudet

Musique live : Gabriel Fabing

Création lumière : Gilles de Metz

Création vidéo : Florian Martin

✂ De 8 à 16€

Réservation : 02 40 01 61 01 / billetteriecap@pontchateau.fr

Samedi 21 avril

10h-13h Carré d'argent

✂ Atelier parents-enfants

en lien avec le spectacle « La Belle »

Après avoir assisté au spectacle « La Belle » le vendredi 20 avril, le binôme enfant/adulte découvrira les outils de création de la compagnie. Confiance, bienveillance, imagination... L'atelier sera un moment unique de partage où l'on prend le temps de comprendre par le corps, son enfant ou son parent. L'écoute et l'attention seront privilégiées à travers de mises en situation ludiques.

À partir de 7 ans

✂ 18€/pers. (atelier + place de spectacle)

Réservation : 02 40 01 61 01 / billetteriecap@pontchateau.fr

16h Médiathèque de Pont-Château

✂ Petits pas Ambra Senatore - CCNN



© Bastien Capela

Une courte pièce d'Ambra Senatore pour deux danseurs où les histoires se racontent et se dansent, où paroles et mouvements se croisent et s'entrecroisent. Emmenés par les interprètes Lise Fassier et Vincent Blanc, les spectateurs sont invités à danser pour un atelier parent-enfant, joyeux et poétique.

À partir de 4 ans | Durée : 90 min

Chorégraphie : Ambra Senatore

Interprètes : Vincent Blanc et Lise Fassier

Production : Centre Chorégraphique National de Nantes

✂ Gratuit dans la limite des places disponibles - Réservation : 02 40 01 61 17

18h Carré d'argent

✂ E-nondation (version courte) Brice Bernier



Membre fondateur du collectif de danse hip-hop KLP, Brice Bernier signe avec « E-nondation » (prononcer le « e » à l'anglaise !) la chorégraphie de son premier solo. Dans cette création, il déstructure les mouvements hip-hop et amène le public à suivre sa réflexion : autour d'un monde connecté toujours en mouvement et dans lequel l'Homme subit une pression « mondialisée », doit-on se noyer ou nager ?

Durée : 35 min

Chorégraphie et interprétation : Brice Bernier

Création musicale et interprétation : Guillaume Bariou

Création lumière : Willy Cessa

✂ Gratuit - Réservation : 02 40 01 61 01 / billetteriecap@pontchateau.fr



18h45 Carré d'argent

✂ Volero favela Compagnie



Né en 1980 à Rio de Janeiro, George Cordeiro / « Ghel Nikaido » a été un danseur important de la scène breakdance au Brésil ; il a notamment effectué de nombreuses tournées internationales pour le « Groupe de Rue de Niteroi » de Bruno Beltrao. Arrivé à Saint-Nazaire en 2012, la pièce « Volero » retrace son installation dans un pays si différent du Brésil. Ainsi, le danseur/chorégraphe, par sa gestuelle tantôt hip-hop ou contemporaine, explore la vie - le dicible et l'indicible - et ses nombreuses perceptions.

Durée : 40 min

Chorégraphie et interprétation : Ghel Nikaido

Création lumière : Florent Fallot

Création costume : Amandine Aubin Guignard, Sebastiao Raphael

Création son : George Cordeiro, Diogo Bettencourt, Audrey Lopez

✂ Gratuit - Réservation : 02 40 01 61 01 / billetteriecap@pontchateau.fr

Informations :

Carré d'argent

Allée du Brivet

02 40 01 61 01

billetteriecap@pontchateau.fr

www.facebook.com/carredargent

Médiathèque

Rue du Châtelier

02 40 01 61 17



Pôle Danse

MUSIQUE ET DANSE EN LOIRE-ATLANTIQUE

Le Carré d'argent est l'un des cinq « Pôles Danse » du département. Créé à l'initiative de Musique et Danse en Loire-Atlantique, ce réseau permet une mutualisation de moyens et la mise en place d'une saison culturelle exigeante et originale permettant de proposer à tous les publics des actions culturelles variées (ateliers, stages, conférences, rencontres...).

+ d'info : www.musiqueetdanse44.asso.fr