

À remplir recto-verso et à signer

Identité de la personne inscrite :

M. Mme

Nom Prénom

Adresse personnelle

Code Postal Ville

Téléphone Téléphone portable

Courriel

Date de naissance / /

Professeur de musique, discipline principale enseignée, niveau de qualification :

Professeur de danse, discipline principale enseignée, niveau de qualification :

Artiste chorégraphique, précisez compagnie(s) :

Bibliothécaires :

Autre profession (précisez) :

Inscription à titre professionnel

Inscription à titre individuel

Nom et adresse de la structure principale employeur / de l'établissement :

.....
.....
.....

Droit à l'image : Chaque participant autorise expressément Musique et Danse en Loire-Atlantique, organisateur des présentes formations, ainsi que ses ayants droits tels que partenaires et médias, à utiliser les images fixes et audiovisuelles sur lesquelles il pourrait apparaître, sur tous les supports, y compris promotionnels, pour la durée la plus longue prévue par la loi, les règlements et les traités en vigueur. L'inscription à l'une des formations de la brochure vaut acceptation du présent règlement.

Droit d'accès aux données informatiques :

Conformément à la loi informatique et liberté du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous risquez de recevoir des documents émanant d'autres associations. Si vous ne le souhaitez pas, il suffit de nous le signaler en indiquant vos noms, prénoms et adresse.

Signature obligatoire au verso

Le dossier complet (bulletin d'inscription et chèque) doit être adressé à
Musique et Danse en Loire-Atlantique,
Forum d'Orvault, 11 rue Jules Verne, 44700 Orvault

Formations professionnelles

- Le projet pédagogique de l'enseignant - 300€
- Evaluer les pratiques collectives - 300€
- L'orgue sensoriel - 600€
- Enseigner la musique à des enfants autistes - 600€
- Monter un projet avec un lieu de diffusion - 300€
- Elaborer une fiche de poste pour les enseignants artistiques - 300€
- Raconter avec la danse - 650€
- Composer en temps réel - 540€
- Genres musicaux : hip hop / écriture rap - 120€
- Ecoute attentive et profonde - 120€
- S'initier au Konnakol - 300€
- Enseigner la musique aux adolescents - 300€
- Ados et musique en bibliothèques - 300€
- Animer une séance autour de la danse - 120€
- Musique Web et Bibliothèques - 300€
- Odile Duboc, à la lumière de son œuvre - 500€

- Workshop (30€ par workshop)
 - Cie Labkine Cie Amala Dianor
 - Cie La Parenthèse Foofwa d'Imobilité

Rencontres professionnelles

- Atelier de concertation pédagogique musique, danse et handicap
 - 27 novembre 2017 22 janvier 2018 19 mars 2018
- Tiers-lieu et bibliothèque
- Le plan départemental des enseignements artistiques
- L'enseignement spécialisé des arts : pluridisciplinarité, interdisciplinarité, transdisciplinarité

Prise en charge individuelle

Je joins le/les chèque(s) de règlement € à l'ordre de Musique et Danse en Loire-Atlantique
(Veuillez établir un règlement par formation)

Prise en charge des droits d'inscription par l'employeur

Nom et raison sociale de l'employeur.....

Nom et qualité du signataire de la convention

Nom et téléphone de la personne à contacter pour le règlement

(Cachet obligatoire)

A.....le/...../.....

Signature obligatoire de l'employeur

Signature obligatoire du stagiaire