

# bulletin d'inscription .

## à destination des responsables de groupes amateur

stages - année 2018-2019



### Pour les danseurs et responsables de groupes de danse amateur :

#### Structure représentée

Nom de la structure : .....

Nom de la commune : .....

Ecole de danse     Compagnie de danse amateur     Autre précisez .....

#### Le porteur de projet

M.  Mme

Nom ..... Prénom .....

Adresse personnelle .....

Ville ..... Code Postal .....

Téléphone ..... Téléphone portable .....

Courriel ..... Date de naissance ..... / ..... / .....

Précisez le statut du porteur de projet :

Président d'association     Professeur     Autre précisez .....

Pour les enseignants, discipline principale enseignée .....

Parcours de formation et diplômes .....

#### Le signataire de la convention

M.  Mme

Nom ..... Prénom .....

Ville ..... Code Postal .....

E Mail : .....

Précisez le statut du signataire de la convention :

Président d'association     autre, précisez : .....

Adresse postale d'envoi de la convention : .....

Ville ..... Code Postal .....

#### Public pressenti

Précisez la discipline des élèves :

Hip Hop     Contemporaine     Danse jazz     Danse classique

Autre, précisez : .....

Niveau :  Eveil     Initiation     Intermédiaire     Confirmé

Âges des élèves : ..... Effectif du groupe : .....

#### Je souhaite inscrire mon groupe aux « ateliers avec les artistes chorégraphiques »

Contenu d'atelier souhaité :

Apprentissage d'une petite variation du spectacle     Travail d'atelier, précisez les contenus souhaités :

Précisez vos attentes en terme d'intervention : .....

.....

.....

Précisez le nom de la compagnie souhaitée : .....

Précisez la date et le lieu de la représentation retenue : .....

Lieu d'accueil envisagé : l'intervention se déroule-t-elle dans une salle de danse ?  oui  non

Nom du lieu : .....

Adresse précise du lieu de l'atelier .....

Matériel

De quel système de diffusion son disposez-vous ? (précisez si lecteur CD ou connexion i-pod / i-phone / clé usb / ordinateur...)

.....

### Les ateliers avec les artistes chorégraphiques (merci de cocher la date retenue)

**CCNN/ Ambra Senatore :**

Programme : « A Posto »

Le 8 novembre au Carré d'Argent à Pont-Château :

Capacité : jusqu'à 4 ateliers d'1h30, sur les créneaux suivants au choix :

- Lundi 5 novembre 2018
- Mardi 6 novembre 2018
- Mercredi 7 novembre 2018
- Vendredi 9 novembre 2018

**Compagnie Vilcanota / Bruno Pradet :**

Programme : « People what People » :

Le 11 décembre au Quatrain à Haute-Goulaine

Le 14 décembre au théâtre Quartier Libre à Ancenis

Capacité : jusqu'à 4 ateliers d'1h30, sur les créneaux suivants au choix :

- Mercredi 12 décembre 2018
- Jeudi 13 décembre 2018

**Les fêtes Galantes / Béatrice Massin :**

Programme : « La Belle au bois Dormant en janvier » :

Le 19 janvier à L'espace culturel Paul Guimard à Vallon de l'Erdre

Capacité : jusqu'à 3 ateliers d'1h30, sur les créneaux suivants au choix :

- Mercredi 16 janvier 2019

**Compagnie 29x27 / Matthias Groos et Gaëlle Bouilly :**

Programme « Un seul être » :

Le 24 janvier au Quatrain à Haute-Goulaine

Capacité : jusqu'à 4 ateliers d'1h30, sur les créneaux suivants au choix :

- Jeudi 10 janvier 2019
- Vendredi 11 janvier 2019
- Lundi 14 janvier 2019
- Mardi 15 janvier 2019
- Mercredi 16 janvier 2019

**DRC/ David Rolland :**

Programme :

« Para Doxa » Le 6 mars au théâtre de l'espace de Retz à Machecoul-Saint-Même

"Les pieds Parallèles" le 26 avril au parc de l'Europe à Machecoul-Saint-Même

Capacité : jusqu'à 4 ateliers d'1h30, sur les créneaux suivants au choix :

- Jeudi 7 février 2019
- Vendredi 8 février 2019
- Lundi 25 février 2019
- Mardi 26 février 2019

**Compagnie Par terre / Anne N'Guyen :**

Programme « KATA »

Le 2 avril au Quatrain à Haute-goulaine

Le 4 avril au Carré d'Argent à Pont-Château

Capacité : jusqu'à 4 ateliers d'1h30, sur les créneaux suivants au choix :

- Lundi 1 avril 2019
- Mercredi 3 avril 2019

A.....le ...../...../.....

Signature obligatoire

**Extrait de règlement :** L'inscription à nos formations et stages vaut acceptation du règlement décrit dans les conditions générales de vente p 26-27.

**Droit à l'image :** Chaque participant autorise expressément Musique et Danse en Loire-Atlantique, organisateur des présentes formations, ainsi que ses ayants droits tels que partenaires et médias, à utiliser les images fixes et audiovisuelles sur lesquelles il pourrait apparaître, sur tous les supports, y compris promotionnels, pour la durée la plus longue prévue par la loi, les règlements et les traités en vigueur.

**Droit d'accès aux données informatiques :** Conformément à la nouvelle réglementation européenne (Règlement Général sur la Protection des Données – RGPD), nous vous précisons que vos données personnelles resteront strictement confidentielles et ne seront en aucun cas diffusées. Leur utilisation par nous soins sera exclusivement consacrée à un usage d'information sur nos activités.

**A adresser à Musique et Danse en Loire-Atlantique - 11 rue Jules Verne, 44700 Orvault**

Renseignements : Elisabeth Le Pape • [elepape@md44.asso.fr](mailto:elepape@md44.asso.fr)

Suivi : Gaëtane Russon • [grusson@md44.asso.fr](mailto:grusson@md44.asso.fr)